



CÉSARS

LE BULLETIN SEMESTRIEL



Projets
innovants



Mémoires
Caffa



Thématiques
académiques



Production
intellectuelles

cesars.education.fr

n° 3 - septembre 2025

QUID ?

Les **CÉSARS** – Cahiers éducatifs et scientifiques de l'académie de Reims – sont nés de la volonté de valoriser les productions intellectuelles et artistiques des personnels de l'académie et de partager leurs travaux. Ils ont également pour ambition de proposer un ensemble de ressources locales capables d'enrichir la réflexion théorique autant que les pratiques de terrain. Pensés comme un espace vivant et collaboratif, ils mettent en lumière la richesse, la créativité et l'engagement de celles et ceux qui font l'école au quotidien.

Dans cette rubrique, la focale est faite sur les mémoires de CAFFA, rédigés par des enseignants-formateurs de l'académie. Ancrés dans la pratique professionnelle, ils interrogent nos manières d'enseigner, de former et d'accompagner. Les travaux sélectionnés ici se distinguent par la richesse de leur analyse et leur capacité à nourrir la réflexion collective. Chaque mémoire s'inscrit dans un contexte précis, mais les questions soulevées restent pleinement actuelles et transposables. Dans ce numéro, Sandra Diot met en lumière l'importance de la posture de l'enseignant dans l'accrochage scolaire et le rôle décisif de la confiance donnée aux élèves. Céline Grammont-Masset analyse les résistances à la différenciation pédagogique et propose une démarche de formation pour favoriser son appropriation.

En quoi une réflexion sur la posture de l'enseignant est-elle un facteur essentiel à analyser en formation pour favoriser l'accrochage scolaire ?

DIOT Sandra

[voir en ligne](#)



Ce mémoire met en lumière le rôle essentiel de la posture enseignante dans la lutte contre le décrochage scolaire. À partir de son expérience au Microlycée 51 de Reims, Sandra Diot montre que le lien éducatif, la confiance accordée aux élèves et les attentes formulées influencent directement leur persévérance. Elle souligne l'importance de l'effet Pygmalion – croire en la réussite de chaque élève – et propose d'intégrer cette réflexion dans la formation des enseignants afin de renforcer l'accrochage scolaire et le sentiment d'appartenance des élèves.

M
É
M
O
I
R
E
S
C
A
F
F
A



Différenciation pédagogique et processus d'appropriation du changement

GRAMMONT-MASSET Céline

[voir en ligne](#)

Ce mémoire explore la différenciation pédagogique comme levier face à l'hétérogénéité croissante des classes. Céline Grammont-Masset montre que cette approche, fondée sur l'évaluation et l'adaptation aux besoins réels des élèves, reste encore peu pratiquée en France, souvent jugée chronophage ou complexe.



Elle analyse les obstacles au changement rencontrés par les enseignants et propose une démarche de formation mêlant apports théoriques, analyse de pratiques et outils concrets, pour inscrire durablement la différenciation dans les pratiques de classe.

PRODUCTIONS

I
N
T
E
L
L
E
C
T
U
E
L
L
E
S

ŒUVRES LITTÉRAIRES



2023 - Éditions Les mots qui portent

Sandra Banière

[voir en ligne](#)

Eva se rend dans les Pyrénées orientales pour l'enterrement de sa grand-mère et y découvre un secret de famille jusqu'ici bien gardé. Dans son troisième roman, Sandra Banière, professeure de lettres au collège Raymond Sirot (Gueux), tisse avec délicatesse le lien entre deux époques pour explorer la maternité, la quête ardente de liberté et les droits des femmes. Animée par une passion pour l'étude des rapports humains et la condition féminine, elle livre un récit empreint de sensibilité, couronné par le Prix Lire en Soissonnais 2024, qui invite à une profonde réflexion sur ces combats toujours d'actualité puisque « Rien n'est terminé ». L'interview est à visionner sur le site.

QUID ?

Cet espace a pour objectif d'offrir un moment d'évasion en mettant en valeur des productions intellectuelles ou artistiques réalisées par des personnels de l'académie. Nous espérons que ces œuvres éveilleront votre curiosité et vous donneront l'envie d'aller plus loin dans leur exploration.

Clément Marquet

[voir en ligne](#)

La postérité, c'est la trace que chacun laisse au monde, aux autres et à soi-même. C'est aussi une question profondément éducative : apprendre à donner du sens à ce qui nous traverse et à inscrire nos actes dans la durée. Dans son essai, Clément Marquet nous invite à suivre Clarisse, jeune femme animée par le désir de devenir plutôt que d'être, d'agir plutôt que de contempler, de vivre plutôt que d'exister.

À travers ses réflexions nourries par la philosophie, l'auteur interroge la quête de sens et d'accomplissement.

Enseignant d'EPS, formateur à l'INSPE et chargé de mission dans l'académie de Reims, Clément Marquet défend une vision exigeante et humaniste de l'éducation. Pour lui, « être un enseignant aujourd'hui, c'est ne pas avoir peur de placer au cœur de la relation éducative, ses affects ».

Citation : « La postérité est le concept derrière lequel ne se cache rien de moins pour nous que la finalité de l'être à éduquer ».



2024 - Éditions Les 3 colonnes

Cette rubrique met en valeur un personnel de l'académie à travers une production intellectuelle ou artistique. Elle se veut un espace d'ouverture et de découverte, qui rappelle la diversité et la créativité de nos communautés éducatives. Nous donnons à voir des thèses soutenues par des personnels de l'académie, témoins de leur engagement scientifique. Ces travaux, parfois très spécialisés, ouvrent de nouvelles perspectives et enrichissent la réflexion collective. Nous mettons notamment à l'honneur deux thèses d'enseignants de l'académie de Reims : la thèse d'Anne François en Histoire et celle de Oualid Bouabdillah en Mathématiques.

THÈSES

Exploiter terres et populations conquises au nom du national-socialisme : l'Ostland dans les Ardennes pendant la Seconde Guerre mondiale

Anne François – Enseignante d'histoire-géographie

[voir en ligne](#)

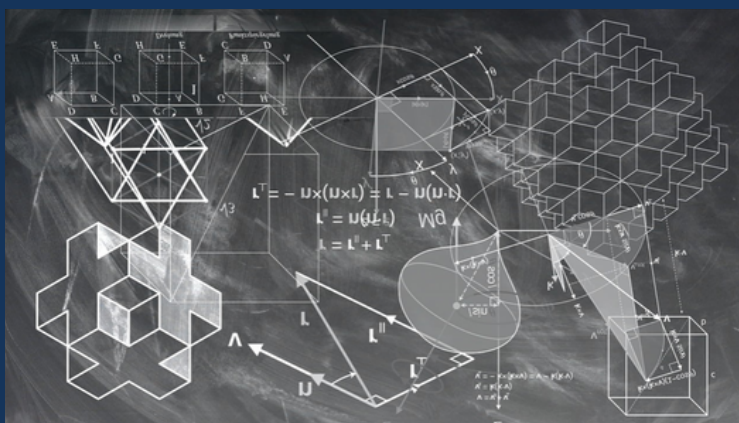


Entre 1940 et la Libération, le département des Ardennes subit la confiscation de ses terres par l'Ostland, organisation allemande qui impose une agriculture intensive grâce à une main-d'œuvre contrainte, mêlant prisonniers, agriculteurs locaux et travailleurs déportés. Anne François, enseignante d'histoire-géographie au collège Jeanne Mélin (Carignan), revient sur son travail de recherche, couronné par la soutenance d'une thèse en novembre 2019, qui éclaire ces années sombres et rend hommage aux victimes. S'appuyant sur des archives départementales, son étude résonne tout particulièrement dans son histoire familiale, la ferme de ses grands-parents ayant été réquisitionnée à cette époque.

Calcul fonctionnel des opérateurs à spectre périphérique fini

Oualid Bouabdillah – Enseignant de mathématiques

[voir en ligne](#)



Soutenue le 27 juin 2024, la thèse de Oualid Bouabdillah, enseignant de Mathématiques au lycée Diderot de Langres, s'inscrit dans le champ de l'analyse fonctionnelle. Ses travaux portent sur l'étude d'opérateurs particuliers, dits « de Ritt », et de leurs généralisations. L'objectif est de développer de nouveaux outils de calcul permettant de mieux appréhender la résolution d'équations complexes. Ce travail contribue ainsi à enrichir le corpus théorique disponible pour la recherche en mathématiques et ses applications.